

---

### **1 x Zestaw studyjny typu „green box” z oświetleniem + statyw**

#### **Zestaw 3 lamp wideo 660 LED z ekranem LCD - zestaw oświetleniowy do fotografii ze stojakiem Ściemniana tablica LED CRI96 3200-5600 K Premium - 200 cm - statyw świetlny do studia**

- Zawartość zestawu: Dwukolorowe oświetlenie wideo z 660 diodami LED, ekranem LCD, uchwytem U i klapami - biały dyfuzor - zasilacz sieciowy - regulowany statyw świetlny o długości 92-200 cm; Wskazówka: (baterie nie wchodzą w zakres dostawy).
- Wielokolorowa, ściemniana matryca 660 diod LED: 330 białych i 330 żółtych lamp LED o długiej żywotności zapewnia zmienny balans bieli, w zakresie temperatury barwowej światła dziennego 3200-5600K, z wolframu; uchwyt typu U-mount umożliwia fotografom dostosowanie kąta oświetlenia do warunków fotografowania. Poprzez naniesienie klapy na źródło światła powstaje wiązka światła. Przezroczysty ekran LCD pokazuje jasność, temperaturę barwową i poziom natężenia prądu światła.
- Zasilanie za pomocą zasilacza sieciowego (w zestawie) lub baterii litowo-jonowej Sony NP-F550 np-f970 do bezprzewodowego działania. Ze stopu aluminium. Można je umieścić bezpośrednio na statywie świetlnym, podłodze lub biurku, aby uzyskać kilka rozwiązań do różnych zdjęć
- Regulowany statyw świetlny: Wykonany z odpornego na korozję metalu. Wysokość 92-200 cm. Możliwość blokowania zapewniająca bezpieczeństwo oświetlenia podczas użytkowania.
- Akcesoria: Poprzez naniesienie klapy na źródło światła powstaje wiązka światła. Dostarczany z białą chustą do zmiękczenia twardego światła oraz torbą do przechowywania świateł i akcesoriów

#### **2,6 x 3 m stojak z tłem, system nośny 1,8 x 2,8 m (biały, czarny, zielony) do portretu, fotografii produktu i nagrywania wideo**

- 8,5 x 10 stóp / 2,6 x 3 metry (wysokość x szerokość) system wspomagania statywu; (3) 3 x 6 m (szerokość x długość) tła (białe/czarne/zielone), (3) 9,5 cm (3,75 cala), (1) torba do przenoszenia;
- System podparcia tła - składa się z dwóch stojaków na statywy i 4 części poprzecznych i może pomieścić muślinę, płótno lub papier. Podstawkę można ustawić na wysokości do 20 m i szerokości ok. 30 m. Ze stopu aluminium z wykończeniem w kolorze czarnym
- Tło: 3 różne kolory czarny, biały i zielony do różnych wymagań fotograficznych w formacie 10 x 20 stóp / 3 x 6 metrów (szerokość x długość); Do zdjęć w studiu fotograficznym, telewizji, produkcji wideo i fotografii cyfrowej
- Klamry do tła: 9,5 cm długości, idealnie nadają się do zawieszenia tła lub innych przedmiotów na systemie nośnym z dobrym i stabilnym uchwytem; mocne 5-calowe otwarcie szczękowe dla większości standardowych stojaków
- Dołączona torba do transportu urządzenia lub przechowywania

#### **Oprogramowanie:**

---

#### **Camtasia Studio: 2 nowe Licencje EDU**

**1x licencja Adobe Photoshop + 1x licencja Adobe Premier + 2 x licencja Adobe Acrobat PRO DC + 1x licencja Adobe captivate: Licencje EDU - Uczniowie, Studenci Nauczyciele i Wykładowcy**

---